

## **Kurslitteratur (ABMM31) Arkivvetenskap: Att samla och organisera kunskap, 15 hp**

Baca, M. (Ed.) (2008). *Introduction to metadata: Online Edition, Version 3.0*. Getty Publications. Los Angeles. (80 s.) (Elektronisk) Tillgänglig:

[http://www.getty.edu/research/publications/electronic\\_publications/intrometadata/pdf.html](http://www.getty.edu/research/publications/electronic_publications/intrometadata/pdf.html) [2012-11-21]

Cook, T. (2005) Macroappraisal in theory and practice: Origins, characteristics and implementation in Canada, 1950-2000. *Archival Science*, 5(2), 101-161. (61 s.) (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch

Cox, R. J. (2002) The end of collecting: Towards a new purpose for archival appraisal. *Archival Science*, 2(3-4), 287-309. (23 s.) (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch

Duff, W. M. & Harris, V. (2002). Stories and names: Archival description as narrating records and constructing meanings. *Archival Science*, 2, 263-285. (22 s.) (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch

Duranti, L. (1993). Origin and development of the concept of archival description. *Archivaria*, 35, 47-54. (8 s.) (Elektronisk) Tillgänglig:

<http://journals.sfu.ca/archivar/index.php/archivaria/article/viewArticle/11884> [2012-11-21]

Fredriksson, B. (2003). Vad skall vi bevara? Arkivgallringens teori, metod och empiri. *Arkiv, samhälle och forskning*, 2, 21-58. (45 s.)

Galloway, P. (2004). Preservation of digital objects. In: B. Cronin (red). *Annual Review of Information Science and Technology* 38. Medford, NJ: Information Today. 549-590. (41 s.) (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch

Garshol, I. M. (2004). Metadata? Thesauri? Taxonomies? Topic maps! Making sense of it all. *Journal of Information Science* 30(4), 378-391. (20 s.) (Elektronisk) Tillgänglig:

<http://www.ontopia.net/topicmaps/materials/tm-vs-thesauri.html> [2012-11-21]

Gorman, G.E. & Sydney J.S. (red). (2006). *Preservation management for libraries, archives and museums*. London: Facet Publishing. ISBN: 1-85604-574-9 (I urval ca 50 s.)

Harpring, P. (2010). Introduction to controlled vocabularies: Terminology for art, architecture, and other cultural works. Getty publ. s. 12-49 (Kapitel 2-3)

Tillgänglig:

[http://www.getty.edu/research/publications/electronic\\_publications/intro\\_controlled\\_vocab/index.html](http://www.getty.edu/research/publications/electronic_publications/intro_controlled_vocab/index.html) [2012-11-21]

Ljung, A. & Borgkvist Ljung, K. (1999). *Om gallring: Från utredning till beslut*. Riksarkivet. ISBN: 91-38-31604-8 (23 s.) (Elektronisk) Tillgänglig:

[http://www.riksarkivet.se/Sve/Dokumentarkiv/Filer/gallring\\_webb.pdf](http://www.riksarkivet.se/Sve/Dokumentarkiv/Filer/gallring_webb.pdf) [2012-11-21]

Menne-Haritz, A. (1993). Appraisal or selection: Can a content oriented appraisal be harmonized with the principle of provenance? I K. Abukhanfusa & J. Sydbeck (eds.). *The Principle of Provenance: Report from the First Stockholm Conference on Archival Theory and the Principle of Provenance, 2-3 September 1993*. Riksarkivet. S. 103-126. ISBN: 91-88366-11-1 (23 s.)

Mikhaleiko, P. (2005). *Introducing SKOS*. O'Reilly. (ca. 10 sidor)  
Tillgänglig: <http://www.xml.com/lpt/a/1593> [2012-11-21]

Ottosson, P. G. (2002). Internationella standarder för arkivbeskrivning: ISAD (G) och EAD. *Arkiv, samhälle och forskning*, 2, 34-49. (15 s.)

Padron-McCarthy, T. & Risch, T. (2005). *Databasteknik*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 91-44-04449-6 (I urval ca. 300 s.) (Elektronisk) Boken och webbkursen tillgänglig:  
<http://www.databasteknik.se> [2012-11-21]

Riksarkivet. (1997). Appraisal policy. Riksarkivet. (14 s.) (Elektronisk) Tillgänglig:  
[http://www.riksarkivet.se/Sve/Publikationer/Files/Appraisal-Policy\\_Swedish-National-Archives.pdf](http://www.riksarkivet.se/Sve/Publikationer/Files/Appraisal-Policy_Swedish-National-Archives.pdf) [2012-11-26]

Ray, E. T. (2003). *Learning XML*. Sebastopol: O'Reilly, 2 edition. Kap. 1-3, 9 och s. 108-132 (ca 147 s.)

Smedberg, S. (2002) Arkivredovisning i Sverige – tradition och utveckling. *Arkiv, samhälle och forskning*, 2, 7-14. (7 s.)

Smedberg, S. (2008). *Att ordna och förteckna arkiv*. 8. uppl. Saltsjö-Boo: S. Smedberg. (63 s.)

Svenonius, E. (2009). *The intellectual foundations of information organization*. Cambridge, MA: MIT. ISBN: 978-0262194334 (I urval ca. 50 s.)

Taylor, A. G. (2009). *Organization of information*. 3rd ed. Westport, Conn: Libraries Unlimited. ISBN: 978-1-59158-586-2 (I urval ca. 200 s.)

Yakel, E. (2003) Archival representation. *Archival Science*, 3(1), 1-25. (25 s.) (Elektronisk)  
Tillgänglig via LUBSearch

*Summa: ca. 1 264 s. Därutöver förväntas de studerande att söka litteratur självständigt i samband med kursens uppgifter.*

## Referenslitteratur

Deegans, M. & Tanner, S. (2008). Some key issues in digital preservation. In: Earnshaw, R.; Vince, J. (red.) *Digital convergence: libraries of the future*. London: Springer, s. 219-237. e-ISBN: 978-1-84628-903-3 (38 s.) (Elektronisk) Tillgänglig via LUBSearch

Eivergård, M. & Lundström, C. (2007). Samlarna och samlingarna: Om kulturarvets fält och dess hierarkier. *Rig* 90(3). (9 s.) (Elektronisk) Tillgänglig:  
<http://www.sciecom.org/ojs/index.php/rig/article/view/3736> [2012-11-21]

Hammond, T., Hannay, T., Lund, B. & Scott, J. (2005). Social bookmarking tools (I): A general overview. *D-Lib Magazine* 11(4), (27 s.) (Elektronisk) Tillgänglig:  
<http://www.dlib.org/dlib/april05/hammond/04hammond.html> [2012-11-21]