



LUNDS
UNIVERSITET

Institutionen för Kulturvetenskap
Avdelningen för etnologi

LITTERATURLISTA – ht 2018

ETNA14 - Etnologi Kulturanalys med etnologisk inriktning, grundkurs (30 hp)

Godkänd av institutionsstyrelsen, 11.6.2013. Reviderad av kursplanegruppen 25.5.2018

Delkurs 1 -Etnologiska perspektiv (7,5 hp) – 1 189 sidor

Alftberg, Åsa 2012: *Vad är det att åldras? En etnologisk studie av åldrande, kropp och materialitet*. Lund: Lunds universitet. ISBN 978-91-7473-341-9. s. 43-84 (42 s)

Ambjörnsson, Fanny 2011 *Rosa - den farliga färgen*. Stockholm: Ordfront ISBN 978-91-7037-605-4 (264s)

Blehr, Barbro 2010: Gränslös och tydlig. Etnologisk kulturanalys i det 21:a århundradet. I: *Kulturella Perspektiv* nr 3. ISSN 1102-7908 s.18-29 (12s)

Egardt, Brita 1962: *Hästslakt och rackarskam. En etnologisk undersökning av folkliga fördomar*. Lund : Univ., s. 1-9, 12-18, 286-289 (20 s)

Ehn, Billy & Löfgren, Orvar 1996: *Vardagslivets etnologi. Reflektioner kring en kulturvetenskap*. Stockholm: Natur och Kultur. ISBN 91-27-06283-x s. 13-87 (75 s)

Ehn, Billy & Löfgren, Orvar 2012: *Kulturanalytiska verktyg*. Malmö: Gleerups. ISBN 978-91-40-68096-9. (169 s)

Ekström, Simon 2010: Begrepp i bur. Om kulturbruk och kulturbråk. I: *Kulturella Perspektiv* nr 3 2010. ISSN 1102-7908 s. 5-17 (13 s)

Erixon, Sigurd 1947: *Svensk byggnadskultur. Studier och skildringar belysande den svenska byggnadskulturens historia*. Stockholm: Bokverk, s. 7-20 (14 s)

Frykman, Jonas & Löfgren, Orvar 1979: *Den kultiverade människan*. Malmö: Gleerups. ISBN 9140302342; 9789140302342. (240 s)



LUNDS
UNIVERSITET

Institutionen för Kulturvetenskap

Avdelningen för etnologi

Hanssen, Börje 1952: *Österlen. En studie över social-antropologiska sammanhang under 1600- och 1700-talen i sydöstra Skåne*. Stockholm : Stockholms högskola, s. 9-11, 400 (4 s)

Jönsson, Lars-Eric & Nilsson, Fredrik 2006: Etnologiska klassiker? I: *RIG Kulturhistorisk tidskrift* nr. 4. ISSN 0035-5267s. 193-196 (4 s)

Klein, Barbro 2013: Women and the Formation of Swedish Folklife Research. I: *Journal of American Folklore*, vol. 126, nr. 500 . ISSN 1535-1882. s.120-151 (32 s)

Lindelöf, Karin S 2012: Vad gör tjejlopp? Diskursteoretiska perspektiv på motionslopp för kvinnor. I: *Kulturella Perspektiv* nr 3-4. ISSN 1102-7908. s.32-40 (9 s)

Miller, Daniel 2010: *Stuff*. Cambridge: Polity Press. ISBN 978-0-7456-4424-0. s. 12-41 (30 s)

Nilsson, Gabriella & Lövkrona, Inger 2015: *Våldets kön. Kulturella föreställningar, funktioner och konsekvenser*. Lund: Studentlitteratur ISBN 978-91-44-09360-4 s.127-145 (19s)

Ronström, Owe 2007: *Kulturarvspolitik. Visby. Från sliten småstad till medeltidsikon*. Stockholm: Carlssons. ISBN 9789173311120. s. 11-28 och 181-274 (112 s)

Svensson, Brigitta 2012: *Varför etnologi?* Lund: Studentlitteratur. ISBN 978-91-44-06735-3. (117 s)

Trotzig, Dag 1943: *Slagan och andra tröskredskap. En etnologisk undersökning med utgångspunkt från svenskt material*. Stockholm : Högsk. s. 9-13, 62-66, 70-72 (13 s)

Delkurs 2 - Etnografiska metoder (7,5 hp) – 785 sidor

Ambjörnsson, Fanny 2004. *I en klass för sig. Genus, klass och sexualitet bland gymnasietjejer*. Stockholm: Ordfront förlag, ISBN 91-7037-027-3. s. 140-151 (12 s)

Arvastson, Gösta & Ehn, Billy (red). *Etnografiska observationer*. Lund: Studentlitteratur, ISBN 978-91-44-05748-4. (227 s)

Berglund, Sara 2006. *Vägen till vinnarcirkeln. Travhästen och dess människor mellan sport och spel*. Stockholm: Gidlunds Förlag, ISBN 91-7844-726-7. s.167-179 (13 s)



LUNDS UNIVERSITET

Institutionen för Kulturvetenskap

Avdelningen för etnologi

Ellis, Carolyn 2007: Telling Secrets, Revealing Lives. Relational Ethics in Research with Intimate Others. I: *Qualitative Inquiry* 1(13). Online ISSN: 1552-7565 s.3-29 (26 s)

Fioretos, Ingrid 2009. *Möten med motstånd. Kultur, klass, kropp på vårdcentral*. Lund: Institutionen för kulturvetenskaper, ISBN 9789162879013. Sidorna 50-90 (50 s)

Fioretos, Ingrid, Hansson, Kristofer & Nilsson, Gabriella 2013. *Vårdmöten. Kulturanalytiska perspektiv på möten inom vården*. Lund: Studentlitteratur, ISBN 978-91-44-07808-3. s. 105-115 (10 s)

Högdahl, Elisabeth 2003. *Göra gata. Om gränser och kryphål på Möllevången och i Kapstaden*. Stockholm: Gidlunds Förlag, ISBN 91-7844-647-3. s. 13-26 (14s)

Idvall, Markus 2005: Intervjun som kulturlaborativ praktik I: *Paper från ACSIS nationella forskarkonferens för kulturstudier. Norrköping 13-15 juni 2005*. ISSN online 1650-3740. (15s)

Kaijser, Lars & Öhlander, Magnus (red) 2011, andra upplagan. *Etnologiskt fältarbete*. Lund: Studentlitteratur, ISBN 978-91-44-05852-8 (296 s) (OBS! Viktigt att det är andra upplagan från 2011)

Lindqvist, Beatriz 1991. *Drömmar och vardag i exil*. Stockholm: Carlssons Bokförlag, ISBN 91-7798-495-1. s. 73-82. (10s)

Lundgren, Anna Sofia 2000. *Tre år i g. Perspektiv på kropp och kön i skolan*. Eslöv: Symposion, ISBN 91-7139-502-4. s.49-61 (13s)

O'Toole, Paddy & Were, Prisca 2008: Observing places: using space and material culture in qualitative research. I: *Qualitative Research*, 8: 5, Online ISSN: 1741-3109 s.616-634 (18s)

Silvén, Eva 2004. *Bekänna färg. Modernitet, maskulinitet, professionalitet*. Stockholm: Nordiska Museets Förlag, ISBN 91-7108-493-2. s. 99-112. (14 s)

Sjöstedt Landén, Angelika 2011: Skapandet av etnografiskt rum. I: Gunnemark, Kerstin (red). *Etnografiska hållplatser. Om metodprocesser och reflexivitet*. Lund: Studentlitteratur, ISBN 978-91-44-07315-6 s.37-57 (21s)

Thelander, Åsa 2014: Visuella metoder i kvalitativa intervjuer. I: Eksell, Jörgen & Thelander, Åsa (red). *Kvalitativa metoder i strategisk kommunikation*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144096582. s. 59-75 (16 s)

Tjora, Aksel H. 2006: Writing small discoveries: An exploration of fresh observers' observations. *Qualitative Research*, 6: 4, Online ISSN: 1741-3109. s.429-451(22s)



LUNDS
UNIVERSITET

Institutionen för Kulturvetenskap
Avdelningen för etnologi

Wolfinger, Nicholas H 2002: On writing fieldnotes: collection strategies and background expectancies. I: *Qualitative Research*, 2: 1 2002 , Online ISSN: 1741-3109 s.85-93 (8 s)

Delkurs 3 – Kulturhistoriska perspektiv och metoder (7,5 hp) – 576 sidor obligatorisk litteratur + ca 270 sidor tillvalslitteratur (gällande recensionsuppgiften och hemskrivningen, se nedan punkt 2-3)

1- Obligatorisk litteratur – 581 sidor

Ahlbeck-Rehn, Jutta 2011: Livet som vetenskaplig sanning. Om framtvingande ochdiagnostiserande levnadsberättelser. I: Marander-Eklund, Lena & Östman, Ann-Catrin, (red) 2011: *Biografiskabetydelser. Norm och erfarenhet i levnadsberättelser*. Gidlunds förlag. ISBN 9789178448272.s.227-250 (24s)

Burke, Peter 2008: *What is Cultural History?* Cambridge Polity Press. ISBN 9780745644103 (179s) [Finns även utgiven på svenska: Burke, Peter 2007: *Vad är kulturhistoria?* Eslöv: Brutus Östlings Bokförlag Symposion ISBN 9789171397638]

Ginzburg, Carlo 1989: Ledtrådar. Det teckentydande paradigmet rötter. I: *Häftan för kritiska studier* [jubileumsutgåva] . Stockholm: Föreningen Unga filosofer.. ISBN 9179704697s. 8-39(31 s) (Denna artikel finns även på engelska på följande länk:
<http://www.clas.ufl.edu/users/burt/GinzburgMorelliFreudHolmes.pdf>)

Ginzburg, Carlo 2012: *Threads and Traces: True False Fictive*. Berkley: University of California Press. ISBN 9780520949843 s.54-71(18s) [Finns även utgiven på svenska som efterord i Davis, Natalie Zemon 1985: *Martin Guerres återkomst*. Stockholm: Ordfront. ISBN 9173242438 s. 151-178]

Hellspong, Mats & Löfgren, Orvar 1994: *Land och stad. Svenska samhällen och livsformer från medeltid till nutid*. Malmö: Gleerups. ISBN 9140616398 . s. 5-53 + valda delar om ca 50s (100s) [obs! Det är denna upplaga som gäller, inte tidigare upplagor]

Jönsson, Lars-Eric: Hem, kvinnor och barn. I: *RIG Kulturhistorisk tidskrift* nr. 3 2003. ISSN 0035-5267. s.142-154 (12s)

Jönsson, Lars-Eric & Nilsson, Fredrik 2017: *Kulturhistoria. En etnologisk metodbok*. Lund: Lund Studies, Arts and Cultural Sciences. ISBN: 978-91-983690-0-7. (ca 200 s.)



LUNDS
UNIVERSITET

Institutionen för Kulturvetenskap

Avdelningen för etnologi

Lennartsson, Rebecca 2010 Etnografiska utfärder i 1700-talets Stockholm. I: *Kulturella Perspektiv* nr 3. ISSN 1102-7908 s.56-67 (12s)

2 – Val av en avhandling till recensionsuppgiften – ca 250s

Väljes bland nedanstående titlar:

Frykman, Jonas 1994: *Horan i bondesamhället*. Stockholm: Carlssons. (243 s)

Gustavsson, Karin 2014: Expeditioner i det förflutna. Etnologiska fältarbeten och försvinnand allmogekultur under 1900-talets början. Stockholm: Nordiska Museet (238s)

Hörnfeldt, Helena 2009: *Prima barn, helt u.a. Normalisering och utvecklingstänkande i svensk barnhälsovård 1923-2007*. Göteborg: Makadam. (293 s)

Johansson, Ella 1994: *Skogarnas fria söner. Maskulinitet och modernitet i norrländskt skogsarbete*. Stockholm: Nordiska Museet. (200 s)

Jönsson, Lars-Eric 1998: *Det terapeutiska rummet. Rum och kropp i svensk sinnessjukvård 1850–1970*. Stockholm: Carlsson. (299 s)

Lennartsson, Rebecka 2001: *Malaria Urbana. Om byråflickan Anna Johannesdotter och prostitutionen i Stockholm kring 1900*. Stockholm/Stehag: Brutus Östlings bokförlag Symposion. (334 s)

Lundahl, Pia 2001: *Intimitetens villkor. Kön, sexualitet och berättelser om jaget*. Lund: Lunds universitet. (231 s)

Nilsson, Fredrik 2000: *I rörelse. Politisk handling under 1800-talets första hälft*. Lund: Nordic Academic Press. (207 s)

Nilsson, Gabriella 2009: Könsmakt eller häxjakt? Antagonistiska föreställningar om mäns våld mot kvinnor. Lund: Lunds universitet (275 s)

Petersen, Anja 2007: *På visit i verkligheten. Fotografi och kön i slitet av 1800-talet*. Eslöv: Symposion. (183 s)

Salomonsson, Karin 1998: *Fattigdomens besvärjelser. Visionära ideal och vardagliga realiteter i socialt arbete*. Lund: Historiska media. (256 s)

Sjöholm, Carina 2003: *Gå på bio. Rum för drömmar i folkhemmets Sverige* Eslöv: Symposion (327s)



LUNDS
UNIVERSITET

Institutionen för Kulturvetenskap
Avdelningen för etnologi

Svensson, Birgitta 1993: *Bortom all ära och redlighet. Tattarnas spel med rättvisan*. Stockholm: Nordiska museets förlag. (275 s)

Wikdahl, Magnus 1992: *Varvets tid. Arbetarliv och kulturell förändring i en skepps byggarstad*. Stockholm: Gidlund. (236 s)

3 - Val av 1 kapitel ur boken Metod och Minne till hemskrivningen - ca 20 s

Bergquist, Magnus & Svensson, Birgitta (red.) 1999: *Metod och minne. Etnologiska tolkningar och rekonstruktioner*. Lund: Studentlitteratur. (1 kapitel omfattande cirka 20 sidor väljes från boken)

Delkurs 4 - Berättande och folklöre (7,5 hp) - 747 sidor

Arvidsson, Alf 1999: *Folklorens former*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144007335. s. 9-153 och 168-198 (174 s)

Bolstad Skjebred, Ann Helene 2005: Pizza i Norge. Frågelistan som kunskapskälla. I: Hagström, Charlotte & Marander-Eklund, Lena, (red). *Frågelistan som källa och metod*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144039183. s.69-86 (18 s)

Bronner, Simon 2016: Towards a Definition of Folklore in Practice. I: *Cultural Analysis*. Vol 15 (1). ISSN: 1537-7873. s. 6-27 (22 s)

Buck, Trudi & Stravroula Pipyrou 2014: You can die but once? Creativity, narrative and epistemology in Western Death". In: *Mortality*. Vol 19 (3) ISSN1357-6275. s. 261-283 (22 s)

Edström, Olle 2010: From Yoik to Music: Pop, Rock, World, Ambient, Techno, Electronica, Rap and...I: *STM-Online*. Vol. 13. ISSN: 1403-5715 s.1-44 (44 s)

Fornäs, Johan 2010: Exclusion, Hybridization, Assimilation: Otherness and Modernity in the Swedish Jazz Age. I: *Popular Music and Society*. Vol. 33 (2). ISSN: 0300-7766 (Print), 1740-1712 (Online). s. 219-236 (17 s)



LUNDS
UNIVERSITET

Institutionen för Kulturvetenskap

Avdelningen för etnologi

Hagström, Charlotte 2006: Berättelser om änglabarn - Minnessidor på Internet. I: Willim, Robert (red): *Virtualiteter. Sex essäer*. Lund: Lunds universitet. HEX001. ISBN: 9197643408, 9789197643405 s.87-119 (33 s)

Hagström, Charlotte & Marander-Eklund, Lena 2005: Att arbeta med frågelistor. En Introduktion. I: Hagström, Charlotte & Marander-Eklund, Lena, (red). *Frågelistan som källa och metod*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144039183. s. 9-29 (21 s)

Herd, Katarzyna 2016: Writing, stitching, inking. Different modes of creating historical narratives. I: Alsarve, Daniel (red.): *Idrott, Historia & Samhälle: Svenska Idrottshistoriska Föreningens Årsskrift*. ISSN 0280-2775. s. 30-47 (18 s)

Honko, Lauri 1973: Metodologiska och terminologiska betraktelser. I: af Klintberg, Bengt: *Tro, sanning, sägen. Tre bidrag till en folkloristisk metodik*. Stockholm: PAN/Norstedts. s. 12-54 (23 s)

af Klintberg, Bengt & Palmenfelt, Ulf 2008: *Vår tids folkkultur*. Stockholm: Carlsson. ISBN: 9789173310598. Sidorna 15-52, 149-159 och 230-254 (71 s.)

Marander-Eklund, Lena 2011: Livet som hemmafru. I: Marander-Eklund, Lena & Östman, Ann-Catrin (red). *Biografiska betydelse. Norm och erfarenhet i levnadsberättelser*. Gidlunds förlag. ISBN: 9789178448272. s. 133-156 (23 s)

Marander-Eklund, Lena 2008: Narratives and Emotions. Revealing and Concealing Laughter. I: *Folklore-Electronic Journal of Folklore*. Vol. 39. ISSN: 1406-0949 (Online). S. 95-108 (13 s)

[Nilsson, Gabriella 2009: *Könsmakt eller häxjakt? Antagonistiska föreställningar om mäns våld mot kvinnor*. Lund: Lunds universitet. ISBN 978-91-628-7843-6 s.89-158 \(70 s\)](#)

Nylund Skog, Susanne 2011: Rörliga rötter. Intertextualitet och diaspora i en judinnas levnadsberättelse. I: Marander-Eklund, Lena & Östman, Ann-Catrin (red). *Biografiska betydelse. Norm och erfarenhet i levnadsberättelser*. Gidlunds förlag. ISBN: 9789178448272. s.111-132 (22 s)

*Pettersson, Anna 2009: Swedish Offerkast and Recent Roadside Memorials. I: *Folklore*. Volume 120 (1). ISSN: 0015-587X (Print), 1469-8315 (Online). s.75-91 (17 s)

Sandgren, Patrik 2008: Spelmannen – en halt och lytt... I: *Upptecknaren. Nytt från Folklivsarkivet*. ISSN: 1652-5086 s. 18-23 (6 s)



LUNDS
UNIVERSITET

Institutionen för Kulturvetenskap

Avdelningen för etnologi

Stattin, Jochum (red) 1991: *Det farliga livet. Om avund, rädsla, rykten och fördomar*. Stockholm: Natur och kultur. ISBN 91-27-03033-4. I urval. (ca 75 s)

Swahn, Jan-Öjvind 1986: *Svenska folksagor i urval och med inledning av Jan-Öjvind Swahn*. Stockholm: Carlsson. ISBN 91-34-50679-9. Sidorna 5-14 samt 20 sidor i urval. (30 s)

Åkesson, Lynn 2005: Hur dör djur? I: *Kulturella Perspektiv*. Nr 2, s. 12-17 (6 s)

Åkesson, Lynn 2006: Föränderlig död. I: Åkesson, Lynn (red) 2006: *Inför döden*. Höganäs: Edition Andersson. ISBN: 9789197616904 s.8-29 (22 s)