|  |
| --- |
| **Kurskod:** ILHA02 **Kurs:** Idé- och lärdomshistoria, fortsättningskurs: **Del kurs 1 VT2014** |
|  |
| **Kursansvarig: Fernando Flores** |
| **Kontaktuppgifter:** fernando.flores@kultur.lu.se, 046-222 3179 |
| **Lärare:** FF= Fernando Flores, CC=Charlotte Christensen |
| **Examination:** Hemtenta |
| **Schemat senast uppdaterat:** 2012-12-01 |
|  |
| **Datum** | **sal** | **tid** | **titel** | **Lärare** | **övrigt** |
| **20/1** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 | Introduktion till kursen | FF |  |
| **23/1** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 |  Husserl och fenomenologins uppkomst | FF |  |
| **24/1** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 |  Heidegger och existentialismen  | FF |  |
| **27/1** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 |  Wiencirkel  | FF |  |
| **29/1** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 | Freud & psykoanalysen | FF |  |
| **30/1** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 | Modernismen i Tyskland- Auschwitz och Modernismens slut | FF |  |
| **3/2** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 | Frankfurtskolan och den kritiskateorin | FF |  |
| **5/2** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 | **Avkolonisering: *film******Slaget om Algeriet***  | FF |  |
| **7/2** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 | **Sartre och existentialismen** | FF |  |
| **10/2** | Anatomen: Sal 202 | 13.00 | 15.00 | **Simone de Beauvoir**  | CC |  |