*Institutionen för kulturvetenskaper*

*Avdelningen för Idé- och lärdomshistoria*

LITTERATURLISTA – vt 2018

**ILHA20: Idé och lärdomshistoria, fortsättningskurs (30hp)**

**Delkurs 1: Idéhistoriska platser (7,5 hp)**

Reviderad.och godkänd av institutionens kursplanegrupp 2017.12.08

**Litteratur**

Gluck, Mary, (2001) ”Afterthoughts about fin-de-siècle Vienna: The problem of aesthetic culture in Central Europe”, Steven Beller (red.) *Rethinking Vienna 1900* (New York & Oxford: Berghahn Books, s. 264-270. ISBN 1-57181-140-0. (7 s). (Tillgänglig via lärplattformen Live@Lund)

Janik, Allan & Toulmin, Stephen, (2014) *Wittgensteins Wien* (Stockholm: Santérus). ISBN 9789173590716. (319 s).

Levine, Emily J., (2013) ”The other Weimar: The Warburg circle as Hamburg school”, *Journal of the history of ideas*, 74:2. (24 s.) (Tillgänglig vid LUBSearch.)

Schorske, Carl. E.,(1980) *Fin-de-siècle Vienna. Politics and Culture* (New York: Random House). ISBN 9780394744780. (378 s.)

Sellberg, Erland (red.), (2008) *Den skapande staden. Idéhistoriska miljöer* (Stockholm: Carlssons). ISBN 9789172034907. (475 s.)

Weiz, Eric D., (2016) *Weimartyskland. Löfte och tragedi* (Stockholm: Dialogos). ISBN: 9789175042947. (370 s.)

**Summa 1573 s.**