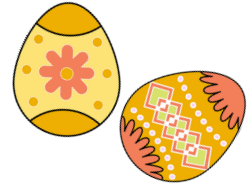




MÅNADSBREV- APRIL

MODEVETENSKAP



AV MODEVETENSKAPLIGA STUDIERÅDET

EN LUGNARE MÅNAD

Vi hoppas att ni alla haft en härlig påsk och att ni fått njuta lite av det varmare vädret som börjat komma! För oss i MVS har månaden varit en lugn sådan med fokus på ansökningar, men även en hel del tentor för oss alla utanför studierådets verksamhet. Därav har vi valt att göra en mode-recap om händelser ni kanske missat inom modevärlden. Till nästa månadsbrev kommer vi att presentera oss själva lite mer ingående för att ni ska få ett ansikte på oss som kommer gå vidare från MVS, men även våra efterträdare som kommer göra ett strålande jobb, förhoppningsvis tillsammans med några av er studenter i T2 och de nya modevetarna för 2021 till hösten!

*Corona-vänliga kramar från
Ordförande Josefine Viebke och resten av rådet*

VAD HAR HÄNT I MODEVÄRLDEN?

I Guccis visning – Aria – den 15e april kunde vi se flera inslag av Balenciagas både ikoniska mönster och logotyp. Ett uppenbart samarbete, kan man tycka, men enligt Alessandro Michele är det inte alls något av det slaget – [det är Gucci som har “hackat” Balenciaga.](#)

Balenciaga i sin tur har, tillsammans med Alexander McQueen sällat sig till märkena som utesluter päls ur sina kläder, något som Stella McCartney har gått i bräsch för länge. [W Magazine skriver att utvecklingen är en del av ett mer utbrett hållbarhetstänk både från märkenas och kundernas sida.](#)

Pierre Cardin, som gick bort i slutet av 2020, är numera postumt aktuell i en ny dokumentär. *House of Cardin* behandlar Cardins liv och karriär, och han var en av de första som var med och demokratiserade mode genom att sälja färdiga plagg i butik. [Dock är det, enligt P1s Nina Asarnej, en “ovanligt lång reklamfilm”.](#)

Om man är intresserad av konst i allmänhet och skulpturer i synnerhet, [kan man läsa om Carol Boves skulpturer i New York.](#) Hon är den andra att någonsin få ställa ut på Femte Avenyn å The Mets vägnar.

Den tidigare gästföreläsaren på modeprogrammet och parfymexperten [Victor Langer tipsade om läsning på sin Instagram: Washington Post skriver i sin helgbilaga om den stinkande – bokstavligt och bildligt – parfymbranschen och varför det är intressant just nu.](#)

Slutligen så har Alber Elbaz avlidit i helgen. Den 24e april gick den tidigare designern vid *Lanvin* och *Yves Saint Laurent* ur tiden – må han vila i frid.