

MODEVETENSKAP

Vid Lunds Universitet

HÄLSNING FRÅN STUDIERÅDET

Kära modevetare, början på februari är här och en ny termin är i full gång! Månaden februari innebär även att alla hjärtans dag börjar närma sig, rättare sagt torsdagen den 14e. Vi hoppas att ni kan stanna upp från era studier och fira med era nära och kära. Studierådet jobbar för fullt med våra pågående case, och hoppas att kunna driva dessa ännu längre. Vi vill återigen välkomna vår nya ordförande, Julia Berg, som nu tagit över ordförandeposten. Vi vill även passa på att påminna er om att studierådet finns här om ni har några förslag eller funderingar, vi jobbar för oss studenter tillsammans. Avslutningsvis önskar vi er en god start på februari, och håll er uppdaterade för nästa event! □

AKTUELLT

På Form/Design Center i Malmö har konstnären och formgivaren Åsa Pärson en kommande utställning, ett projekt som hon kallar *Fabricate*. Projektet går ut på att skissa fram textilier med olika egenskaper från 134 provvävar. Där får de olika vävarnas strukturer mötas, och skapar unika prover med spännande associationer. Utställningen äger rum den 13e februari och sträcker sig fram till den 17e mars.



Foto: Karin Björkquist

EN INBLICK I BRANSCHEN MED LISEN EDWARDSSON



Foto: Privat

Att veta vad man ska studera efter gymnasiet är inte alltid lika självklart som det låter, men när Lisen hittade kandidatprogrammet i modevetenskap bleknade alla andra utbildningar i jämförelse.

- Kursutbudet lät ungefär som en sammanfattning av allt de pratade om i min favoritpodd *Stil i P1* och att få plugga något sådant lät ju som att det var bra för att vara sant. Nu i efterhand kan jag konstatera att det var precis så roligt som det lät. På den valbara terminen bytte Lisen ut Campus Helsingborg mot LUX i Lund för att läsa en grundkurs i konstvetenskap.

- Konstvetenskapen var något av det mest allmänbildande och ögonöppnande jag gjort, men även ett fantastiskt komplement till modevetenskapen.

Något som öppnar upp för ett framtida yrkesliv är såklart den delen av utbildningen som är praktik. För Lisen var hennes praktikplats på Myrornas varumärke- och kommunikationsavdelning helt avgörande, då Myrorna idag är hennes nuvarande arbetsplats där hon innehar rollen projektledare.

- Mina arbetsdagar skiljer sig väldigt mycket beroende på vilket typ av projekt jag arbetar med för tillfället. Under de senaste månaderna har jag jobbat med lanseringen av vår webbshop, där jag har skapat en arbetsprocess från grunden och klurat ut hur

vi på smidigast sätt får till ett varuflöde, vilket är extra knepigt när det är second hand och alla varor är unika. Framförallt sitter jag vid min dator och planerar och beställer saker, sitter i olika möten, håller internutbildningar eller åker på studiebesök. Tidigare i höstas jobbade jag med ett projekt som för en modevetare är helt främmande, nämligen vår huvudkontorsflytt. Då gick mina dagar ut på att koordinera byggarbetare och elektriker. Mitt arbete är helt enkelt väldigt varierat vilket jag älskar.

Dina fyra bästa tips och råd till modevetarna?

- Skriv din kandidatuppsats om det ämne eller den bransch som intresserar dig mest, jag skrev om second hand-branschen ur ett klassperspektiv. Sök praktik även efter utbildningen för mer arbetslivserfarenhet och en fot in. Ta en lunch med någon du är nyfiken på och ställ alla frågor du funderar över. *Att lämna de vassa armbågarna hemma är en annan underskattad framgångsmetod tycker jag.* □