



Humanistiska och teologiska fakulteterna

## HGDIK, Kandidatprogram i digitala kulturer, 180 högskolepoäng *Bachelor Programme in Digital Cultures, 180 credits*

**Program utan akademiska förkunskapskrav och med slutlig examen på grundnivå / *First cycle degree programme not requiring previous university study***

---

### Beslutsuppgifter

Utbildningsplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2012-03-20 och senast reviderad 2026-01-13 av Prodekanen med ansvar för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna (U 2025/873). Den reviderade utbildningsplanen träder i kraft 2026-03-01 och gäller från och med höstterminen 2026.

### Programbeskrivning

Kandidatprogrammet i Digitala kulturer förenar teoretiska humanistiska perspektiv med praktiskt skapande och ger studenterna verktyg att förstå, analysera och forma den digitala samtidens uttryck och infrastrukturer. Programmet tar sin utgångspunkt i kulturvetenskapliga och medieteoretiska traditioner, men integrerar även tekniska färdigheter och kreativa processer.

Under utbildningen utvecklar studenterna en kritisk förståelse för digitala medier och kulturformer – från sociala medier, nätgemenskaper, AI och digital konst till frågor om kulturpolitik, marknad, estetik och samhällsliga konsekvenser av teknikutveckling. Samtidigt tränas de i digitalt skapande och projektarbete, där teori och praktik ständigt möts.

Programmet innehåller både fördjupande teoretiska kurser och praktiska moment inom bild, webb, interaktivitet och kreativ process. Det finns också möjlighet att genomföra praktik och självständiga projekt i samarbete med externa aktörer, vilket stärker studenternas förmåga att omsätta kunskap i yrkesmässiga sammanhang. Utbildningen avslutas med en självständig kandidatuppsats som fördjupar förståelsen

för digitala kulturer som forskningsfält och profession.

Kandidatprogrammet förbereder studenterna för arbete inom en rad fält där digital kultur är central – exempelvis kultursektorn, kommunikation, medieproduktion, design och projektledning. Programmet är även förberedande för vidare studier på masternivå.

Kandidatprogrammet i Digitala kulturer omfattar totalt 180 högskolepoäng (hp) eller sex terminer. Under de första fyra terminerna fördjupar studenten sig inom huvudområdet kulturvetenskaper med specialisering digitala kulturer (120 hp). Under den femte terminen läser studenten valfria kurser inom närliggande och för utbildningen relevanta kunskapsområden (30 hp). Programmets sjätte termin avslutar fördjupningen inom huvudområdet (7,5 hp) och förbereder studenten för arbetslivet genom ett självständigt examensarbete (7,5 + 15 hp).

Programmet har en tydlig anknytning till relevant arbetsmarknad och till aktuell forskning om digitala kulturer. I programmet ingår ett flertal praktiska och tillämpade uppgifter i form av projekt och under 4:e terminen finns en verksamhetsförlagd praktikkurs på 10 veckor (15 hp).

## Mål

För kandidatexamen skall studenten

### Kunskap och förståelse

- visa kunskap och förståelse inom området digitala kulturer, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor,

### Färdighet och förmåga

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer relevanta för digitala kulturer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom området digitala kulturer,

### Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att inom området digitala kulturer göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

## Kursuppgifter

### Obligatoriska kurser för hela programmet

Digitala kulturer: Grundkurs, 30 hp (DIKA01)  
Digitala kulturer: Fortsättningskurs I, 30 hp (DIKA02)  
Digitala kulturer: Fortsättningskurs II, 30 hp (DIKA03)  
Digitala kulturer: Projektledning och praktik, 30 hp (DIKA04)  
Digitala kulturer: Kandidatkurs, 30 hp (DIKK01)

Under termin 5 väljer studenterna själva kurser som är relevanta för utbildningen och studentens inriktning. Kursvalet ska godkännas av programkoordinator. För att påbörja termin 6 krävs att termin 1-4 är helt avklarad och att studenten har resultat på minst 20hp av termin 5.

### Termin 1: Digitala kulturer: Grundkurs

Introduktion till digitala kulturer: teori, vetenskap och praktik (15 hp)  
Skapande och process 1 (15 hp)

### Termin 2: Digitala kulturer: Fortsättningskurs I

Kulturteori, kulturstudier och kulturanalys (15 hp)  
Skapande och process 2 (15 hp)

### Termin 3: Digitala kulturer: Fortsättningskurs II

Kulturpolitik och marknad (15 hp)  
Skapande och process 3 (15 hp)

### Termin 4: Digitala kulturer: Projektledning och praktik

Projekt som arbetsform (15 hp)  
Praktik (15 hp)

### Termin 5

Valfria kurser (30 hp)

### Termin 6: Digitala kulturer: Kandidatkurs

Estetik och föreställningsvärldar (7,5 hp)  
Text och metod, (7,5 hp)  
Kandidatuppsats (15 hp)

## Examen

Examensbenämningar

Filosofie kandidatexamen

Huvudområde: Kulturvetenskaper med specialisering i digitala kulturer

*Degree of Bachelor of Arts*

*Major: Cultural Sciences with specialization in Digital Cultures*

## Förkunskapskrav och urvalsmetod

### Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

### Urvalsmetod

Platserna fördelas enligt: Betyg: 66 %, Högskoleprov: 34 %. Universitetet har beslutat att använda giltigt högskoleprovsresultat som skiljekriterium vid lika meriter.

## Övergångsregler

Student som påbörjat studier på programmet fram till och med höstterminen 2025 ges möjlighet att avsluta sina studier enligt då gällande utbildningsplan fram till och med ett år efter den nominella studietiden, det vill säga 2029-08-31. För samtliga kurser inom programmet har studenter rätt att examineras enligt då gällande kursplan minst ett år efter att kursen ges för sista gången. Institutionen strävar efter att möjliggöra för studenter att på ett bra sätt kunna avsluta sina studier.

Student med påbörjade studier på äldre programversion som efter 2029-08-31 vill avsluta programmet ska göra det enligt de nya examenskraven. Studenten kan anhålla om att tillgodoräkna tidigare resultat och i förekommande fall komplettera med nya kurser, i mån av plats.

## Övrigt

Programmet ges på svenska. Undervisningstillfällena på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.