****

Institutionen för kulturvetenskaper

*Fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2013. Reviderad 2015-12-02 och 2018-12-06.*

**Kurslitteratur**

**ABMA15 Arkivvetenskap: Fysiska och digitala arkiv, 15 hp**

**VÅRTERMINEN 2020**

Bodin, Sven & Sundqvist, Anneli (2005). *Dokumentstyrning i processorienterade organisationer*. Stockholm: Folkrörelsernas arkivförbund och Näringslivets arkivråd. ISBN: 91-973863-2-4. (108 s.)

Bohlin, Alf (2015). *Offentlighetsprincipen*. 9. uppl. Stockholm: Norstedts juridik. ISBN: 9789139207108. (255 s.)

Boman, Maria & Gidlöf, Anders (2018). Arkivbildarens handlingar. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv.* Lund: Studentlitteratur, s. 55- 69. ISBN 978-91-44-12244-1. (15 s.)

Boman, Maria (2018). Leverans av arkivmaterial. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv.* Lund: Studentlitteratur, s. 71-87. ISBN 978-91-44-12244-1. (17 s.)

Boman, Maria (2018). Att ordna och förteckna. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv.* Lund: Studentlitteratur, s. 55- 69. ISBN 978-91-44-12244-1. (15 s.)

Breakell, Sue (2011). Encounters with the self: archives and research. I: Hill, Jennie (ed*): The Future of Archives and Recordkeeping. A reader.* London: Facet Publishing, s. 23-36. ISBN: 978-1-85604-666-4. (14 s.)

Buckland, Michael K. (1997). What is a ‘Document’? *Journal of the American Society for Information Science.* 48 (9), s. 804–809. Tillgänglig via http://www.sims.berkeley.edu/~buckland/whatdoc.html [2017-12-08 (5 s.)

Burell, Mats & Sjögren, Carina (2018). *Information i verksamhet och arkiv. Regler och standarder med digitalt perspektiv*. Föreningen för arkiv och informationsförvaltning. s. 19-160, 187-288, 257-331, 436-441. ISBN 9789163974304 (261 s.)

Cook, Terry. (2001). Archival science and postmodernism: new formulations for old concepts. *Archival Science.* 2001:1, s. 3-24. (Tillgänglig via LUBSearch). (21 s.)

Ewald, Fia (1992). Proveniensprincipen i teori och praktik i de enskilda arkiven. *Arkiv, samhälle och forskning.* 1992:3. s. 7-32. Tillgänglig via http://content.foreningshuset.se/KundMappar/7522/asf\_1992\_3\_s1\_50.pdf [2018-11-29] (26 s.)

Gidlöf, Leif (2005). Informationsfrihet eller historiedidaktik. Arkivens kulturarvsbevarande roll i egna och andra ögon. I: Aronsson & Hillström (red.). *Kulturarvens dynamik. Det institutionaliserade kulturarvets förändringar,* Linköpings universitet, skriftserie från Tema kultur och samhälle 2005:2. s. 218-229. Tillgänglig via http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2%3A262115/FULLTEXT01.pdf [2018-11-29] (12 s.)

Gränström, Claes, Lundquist, Lennart, & Fredriksson, Kerstin. (2000)*. Arkivlagen. Bakgrund och kommentarer*. 2. uppl. Stockholm: Norstedts juridik. ISBN: 91-38-92492-7. (220 s.)

Isacson, Maths & Olausson, Peter (2018). De enskilda arkiven och framtiden. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv.* Lund: Studentlitteratur, s. 171-184. ISBN 978-91-44-12244-1. (14 s.)

Lane, Victoria & Jenni Hill (2011). Where do we come from? What are we? Where are we going? Situating the archive and archivists. I: Hill, Jennie (ed*): The Future of Archives and Recordkeeping. A reader.* London: Facet Publishing, s. 3-22. ISBN: 978-1-85604-666-4. (20 s.)

Ottosson, Per-Gunnar (2000). Internationella standarder för arkivbeskrivning: ISAD (G) och EAD. *Arkiv, samhälle och forskning* 2000 (2), s. 34–49. Tillgänglig via <http://content.foreningshuset.se/KundMappar/7522/asf_2000_2_s1_49.pdf> [2017-12-08] (15 s.)

Redovisa verksamhetsinformation. Vägledning till Riksarkivets föreskrifter om arkivredovisning. Tillgänglig via <https://riksarkivet.se/Media/pdf-filer/VägledningSkrift.pdf> [2017-12-08] (43 s.)

Riksarkivets föreskrifter (RA-FS) 2008:4. Tillgänglig via https://riksarkivet.se/rafs?pdf=rafs/RA-FS%202008-04.pdf [2017-12-08] (5 s.)

Saarenheimo, Juhani (1997). Clio eller Mnemosynes tjänare? De västerländska arkivens uppfattning om sin uppgift och roll under olika tider. *Arkiv, samhälle och forskning.* 1997:2. s. 57-71. Tillgänglig via <http://content.foreningshuset.se/KundMappar/7522/asf_1997_2_s57_104.pdf> [2018-111-29] (14 s.)

Simonsson, Örjan & Christina Sirtoft Breitholtz (2018). Att bevara arkiv. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv.* Lund: Studentlitteratur, s. 113-144. ISBN 978-91-44-12244-1. (32 s.)

Snickars, Pelle (2005). Arkiv, kulturarv och audiovisuella medier. I: Aronsson & Hillström (red.). *Kulturarvens dynamik. Det institutionaliserade kulturarvets förändringar,* Linköpings universitet, skriftserie från Tema kultur och samhälle 2005:2. s. 209-217. Tillgänglig via http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2%3A262115/FULLTEXT01.pdf [2018-11-29] (9 s.)

Tegnhed, Eva (2018) Arkiv är till för att användas. I: Hagström ,Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv.* Lund: Studentlitteratur, s. 145-170. ISBN 978-91-44-12244-1. (26 s.)

**Summa**: 1147 sidor

**Referenslitteratur**

*ABM – En antologi om samverkan mellan arkiv, bibliotek och museer,* ABM Resurs 2005. Tillgänglig via <http://www.abmresurs.se/?s=en+antologi> [2017-12-08] (149 s.)

Smedberg, Staffan (2008). *Att ordna och förteckna arkiv*. 8. uppl. Saltsjö-Boo: S. Smedberg. (63 s.)

Fjaestad, Monika red (1999): *Tidens tand: förebyggande konservering: magasinshandboken*. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. ISBN:91-7209-135-5. s.142-152. Valda delar, t ex Pappersdokument, s. 142-152. (11 s.), Mikroorganismer, s. 327-356. (20 s.), Katastrofberedskap s. 347-354. (8 s.), Skadedjur – vilka äter vad? s. 309-326. (18 s.)