Institutionen för kulturvetenskaper, avdelningen för ABM och Digitala kulturer

Institutionen för kulturvetenskaper, Besöksadress *LUX, hus C, Helgonagatan 3, Lund*
Webbadress <http://www.kultur.lu.se>

LITTERATURLISTA

# Kurslitteratur för ABMA15 Arkivvetenskap: Fysiska och digitala arkiv, 15 hp, VT 2023

## Fastställd av institutionsstyrelsen eller motsvarande, 2013. Reviderad av kursplanegruppen, 2015-12-02 och 2018-12-06 och 2021-12-01 och 2022-11-16.

Litteraturen söks i LUBcat och/eller LUBsearch om inget annat anges.

## **Obligatorisk litteratur**

## Appelquist, Jan (2020). *Dokumenthantering i informationsförvaltningen: en handbok*. Norstedts Juridik AB ISBN 9789139022619 (100 s.)

## Bohlin, Alf (2015). *Offentlighetsprincipen*. 9. uppl. Stockholm: Norstedts juridik. ISBN 9789139207108. (255 s.)

## Boman, Maria & Gidlöf, Anders (2018). Arkivbildarens handlingar. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv*. Lund: Studentlitteratur, s. 55- 69. ISBN 978-91-44-12244-1. (15 s.)

## Boman, Maria (2018). Att ordna och förteckna. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv*. Lund: Studentlitteratur, s. 55- 69. ISBN 978-91-44-12244-1. (15 s.)

## Boman, Maria (2018). Leverans av arkivmaterial. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv*. Lund: Studentlitteratur, s. 71-87. ISBN 978-91-44-12244-1. (17 s.)

## Breakell, Sue (2011). Encounters with the self: archives and research. I: Hill, Jennie (ed): *The Future of Archives and Recordkeeping. A reader*. London: Facet Publishing, s. 23-36. ISBN 978-1-85604-666-4. (14 s.)

## Buckland, Michael K. (1997). What is a ‘Document’? *Journal of the American Society for Information Science*. 48 (9), s. 804–809. Tillgänglig via <http://www.sims.berkeley.edu/~buckland/whatdoc.html> (5 s.)

## Burell, Mats & Sjögren, Carina (2018). *Information i verksamhet och arkiv. Regler och standarder med digitalt perspektiv*. Föreningen för arkiv och informationsförvaltning. s. 19-160, 187-288, 257-331, 436-441. ISBN 9789163974304. (261 s.)

## Cook, Terry. (2001). Archival science and postmodernism: new formulations for old concepts. *Archival Science*. 2001:1, s. 3-24. ISSN 3890166. (21 s.)

## Edquist, Samuel (2019) *Att spara eller inte spara: De svenska arkiven och kulturarvet 1970–2010*. Uppsala: Institutionen för ABM, Uppsala universitet. s. 11-15 Tillgänglig via [http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1306246/FULLTEXT01.pdf](http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2%3A1306246/FULLTEXT01.pdf) ISBN 978-91-506-2763-3 (5 s.)

## Geijer, Ulrika, Lenberg, Eva & Lövblad, Håkan (2018) *Arkivlagen: En kommentar*. Norstedts ISBN 9789139207108 (255 s.)

## Gidlöf, Leif (2005). Informationsfrihet eller historiedidaktik. Arkivens kulturarvsbevarande roll i egna och andras ögon. I: Aronsson & Hillström (red.). *Kulturarvens dynamik. Det institutionaliserade kulturarvets förändringar*. Linköpings universitet, skriftserie från Tema kultur och samhälle 2005:2. s. 218-229. Tillgänglig via <http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2%3A262115/FULLTEXT01.pdf> ISBN 91-975663-1-4. (12 s.)

## Introduktion till förvaltningsgemensamma specifikationer (FGS) FGS Arkivredovisning. Vägledning och förklaring till de förvaltningsgemensamma specifikationerna. Riksarkivet. Tillgänglig via: <https://riksarkivet.se/Media/pdf-filer/doi-t/Introduktion_till_Forvaltningsgemensamma_specifikationer_FGS_Arkivredovisning_RAFGS2D2A20200820.pdf> (18 s.)

## Isacson, Maths & Olausson, Peter (2018). De enskilda arkiven och framtiden. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv*. Lund: Studentlitteratur, s. 171-184. ISBN 978-91-44-12244-1. (14 s.)

## Lane, Victoria & Jenni Hill (2011). Where do we come from? What are we? Where are we going? Situating the archive and archivists. I: Hill, Jennie (ed): *The Future of Archives and Recordkeeping. A reader*. London: Facet Publishing, s. 3-22. ISBN 978-1-85604-666-4. (20 s.)

## Riksarkivet (2012). *Redovisa verksamhetsinformation. Vägledning till Riksarkivets föreskrifter om arkivredovisning*. ISBN 978-913832605-3 Tillgänglig via [https://riksarkivet.se/Media/pdf-filer/VägledningSkrift.pdf](https://riksarkivet.se/Media/pdf-filer/V%C3%A4gledningSkrift.pdf) (43 s.)

## Riksarkivets föreskrifter (RA-FS) 2019:2. Tillgänglig via <https://riksarkivet.se/rafs?pdf=rafs%2fRA-FS+2019-02.pdf> (5 s.)

## Saarenheimo, Juhani (1997). Clio eller Mnemosynes tjänare? De västerländska arkivens uppfattning om sin uppgift och roll under olika tider. *Arkiv, samhälle och forskning*. 1997:2. s. 57-71. Tillgänglig via <http://content.foreningshuset.se/KundMappar/7522/asf_1997_2_s57_104.pdf> ISSN 0349-0505. (14 s.)

## Simonsson, Örjan & Christina Sirtoft Breitholtz (2018). Att bevara arkiv. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv*. Lund: Studentlitteratur, s. 113-144. ISBN 978-91-44-12244-1. (32 s.)

## Snickars, Pelle (2005). Arkiv, kulturarv och audiovisuella medier. I: Aronsson & Hillström (red.). *Kulturarvens dynamik. Det institutionaliserade kulturarvets förändringar*. Linköpings universitet, skriftserie från Tema kultur och samhälle 2005:2. s. 209-217. Tillgänglig via <http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2%3A262115/FULLTEXT01.pdf> ISBN 91-975663-1-4. (9 s.)

## Tegnhed, Eva (2018). Arkiv är till för att användas. I: Hagström, Charlotte & Ketola, Anna (red). *Enskilda arkiv*. Lund: Studentlitteratur, s. 145-170. ISBN 978-91-44-12244-1. (26 s.)

## Thomassen, Theo (2001). A First Introduction to Archival Science, *Archival Science* 2001:1, s. 373–385 ISSN 3890166 (13 s.)

## **Referenslitteratur**

## Fjaestad, Monika (red.) (1999).: *Tidens tand: förebyggande konservering: magasinshandboken*. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. ISBN 91-7209-135-5. s.142-152. Valda delar, t ex Pappersdokument, s. 142-152. (11 s.), Mikroorganismer, s. 327-356. (20 s.), Katastrofberedskap s. 347-354. (8 s.), Skadedjur – vilka äter vad? s. 309-326. (18 s.)

## Smedberg, Staffan (2008). *Att ordna och förteckna arkiv*. 8. uppl. Saltsjö-Boo: S. Smedberg. Tillgänglig via https://fai.nu/wp-content/uploads/OrdnaForteckna\_8-1.pdf (63 s.)

Totalt antal sidor: ca 1300