LUNDS UNIVERSITET
HUMANISTISKA OCH TEOLOGISKA FAKULTETERNA

LITTERATURLISTA

Institutionen för kulturvetenskaper,
avdelningen för bokhistoria

Kurslitteratur för (BBHP01) Grafisk kommunikation från papyrus till skärm, 7,5 hp, HT 2026

Fastställd av institutionsstyrelsen eller motsvarande, 2026-05-22

Litteraturen söks i https://finn.lub.lu.se/ om inget annat anges.

Obligatorisk kurslitteratur

Dal, Björn, *Bild i bok: Illustrationstekniker fram till 1800-talets mitt: en översikt* (Stockholm: Svenskt papper, 1990. (32 s.) Tillgänglig som PDF i Canvas.

Finkelstein, David & McCleery, Alistair, *An introduction to book history*, andra uppl. (New York: Routledge, 2013). ISBN: 9780415688062. (166 s.)

Gaskell, Philip, *A new introduction to bibliography* (Oxford: Clarendon Press, 1972, eller senare upplagor), s. 1–185. ISBN: 0198181507. (185 s.)

Lundblad, Kristina, *Pansarband och sprängda snitt: Nedslag i bokbandets form och funktion* (Lund: Universitetsbiblioteket, 2019). ISBN: 9789198543209. (35 s.) Tillgänglig via https://www.ub.lu.se/en/sites/ub.lu.se.en/files/exhibition-leaflet-fly-leaves-and-velvet-2019.pdf

Lundblad, Kristina, *Om betydelsen av böckers utseende: Det svenska förlagsbandets framväxt och etablering under perioden 1840–1914 med särskild hänsyn till dekorerade klotband; en studie av bokbandens formgivning, teknik och relation till frågor om modernitet och materiell kultur* (Malmö: Rámus, 2010), s. 9–21, 47–129, 233–247. ISBN: 9789197840651. (111 s.)
Tillgänglig som PDF i Canvas.
Finns även på engelska: *Bound to be Modern: Publishers' Clothbindings and the Material Culture of the Book, 1840–1914* (New Castle: Oak Knoll Press, 2015). ISBN: 9781584563136.

Smyth, Adam & Duncan, Dennis (red.), *Book parts* (Oxford: Oxford University Press, 2019). ISBN: 0198812469. (320 s.)

Steinberg, Sigfrid Henry, *Five hundred years of printing* (Mineola: Dover, 2017). ISBN: 0486814459. (232 s.)
Finns även på svenska: *Boktryckarkonst och bokhistoria genom fem sekler* (Halmstad: Spektra, 1983). ISBN: 9171363416. (348 s.)

Törnvall, Gunilla, ”Mediering av växter under 600 år: Om reproduktionsteknikens betydelse för avbildning och uppfattning”, i Marie Cronqvist, Patrik Lundell & Pelle Snickars (red.), *Återkopplingar* (Lund: Mediehistoriskt arkiv, 2014), s. 263–285. ISBN: 9789198196122. (23 s.)
Tillgänglig via https://mediehistorisktarkiv.se/bocker/aterkopplingar/

Totalt antal sidor: 1 104