**Litteraturlista vårterminen 2021**

**ETNA22: Etnologi med kulturanalytisk inriktning, fortsättningskurs** (30hp).

*Reviderad av institutionens kursplanegrupp 2019-12-06, 2020-11-19*

**Delkurs 1.** **Aktuell etnologi och kulturteori** (7,5 hp)

Albinsson, Pia A, Wolf, Marco & Kopf, Dennis A. 2010. Anti-consumption in East Germany: Consumer resistance to hyper consumption. I *Journal of Consumer Behaviour*, 9: 412-425 (13 s.) Elektronisk via LUB Search.

Bauman, Zygmunt [1998] 2014: *Arbete, konsumtion och den nya fattigdomen*. Göteborg: Daidalos. ISBN 978-91-7173-369-6 (140 s.)

Eivergård, Mikael & Jönsson Lars-Eric 2000. Mellan tvång och frivillighet i 1.074

steriliseringsakter 1935–1975. I *SOU 2000:20, Bilaga 2 Tvång – frivillighet*. s. 59-129 (70 s). <http://www.regeringen.se/contentassets/68b217b7f8e746a799536f3ad851c05e/steriliseringsfragan-i-sverige-1935---1975>

Jönsson, Håkan 2020. *Svensk måltidskultur.* Stockholm: Carlsson. ISBN: 9789189063167 (186 s) Även tillgänglig online på: <https://portal.research.lu.se/portal/sv/publications/svensk-maaltidskultur(eecfe294-8717-4ff7-94ed-d620f3a8d396).html>

Lomfors, Ingrid 2002. ”Berättelser från livet. Intervjuer med tvångssteriliserade i Sverige”. SOU 2002:20, bilaga 5. s. 279-355 (76 s.). Tillgänglig via: <http://www.regeringen.se/contentassets/68b217b7f8e746a799536f3ad851c05e/steriliseringsfragan-i-sverige-1935---1975>

Rapacioli, Paul 2017. *Good Sweden, Bad Sweden. The use and abuse of Swedish values in a post-truth world.* Stockholm: Volante. ISBN 9789188659231. (152 s.)

Salomonsson, Karin 2019. Bibliotek, bank eller butik. Vad är vad i en kollaborativ konsumtionskultur? I Petersson McIntyre, Magdalena, Johansson, Barbro & Sörum, Niklas (red). *Konsumtionskultur. Innebörder och praktiker*. Göteborg: Makadam förlag. ISBN 978-91-7061-301-2 s.79-96 (17 s.)

Skeggs, Beverley 2001: *Att bli respektabel: konstruktioner av klass och kön.* Göteborg: Daidalos ISBN 10: 91-7173-113-x och ISBN 13: 978-91-7173-113-5, s.9-266 (258 s.)

SOU 2002:20. *Steriliseringsfrågan i Sverige 1975-1995*. ”Historia i backspegeln”, Stockholm: Fritzes. s.15-28 (13 s.) Tillgänglig via: <http://www.regeringen.se/contentassets/68b217b7f8e746a799536f3ad851c05e/steriliseringsfragan-i-sverige-1935---1975>

Willim, Robert. Imperfect imaginaries. Digitisation, mundanisation, and the ungraspable. Gertraud Koch. *Digitisation. Theories and Concepts for Empirical Cultural Research*. London: Routledge. ISBN 9781317238928 (e-bok). Kapitel 3 (25 s.)

**Summa: 952 s.**

**Delkurs 2. Etnografisk dokumentation – metoder och tekniker** (15 hp)

# Aull Davies, Charlotte 2008. *Reflexive Ethnography: A Guide to Researching Selves and Others.* ISBN-13: 978-0415409018 (272 s.) New York: Routledge.

Agnidakis, Paul 2013. *Rätten till platsen: tillhörighet och samhörighet i två lokala industrisamhällen under omvandling*. Höör: Brutus Östlings bokförlag Symposion. ISBN 978-91-7139-888-8 (224 s.)

Gradén och O’Dell (2018) Introduction: Museums and the Performance of Heritage in Nordic Contexts. *Scandinavian Studies*. Vol. 90. No 3. University of Illinois Press. S. 311-330 (19 s.) Tillgänglig digitalt via LUB Search.

Gradén & O’Dell 2018. Hip Heritage and contemporary tastes: packaging the Nordic in the American Cultural market. *Nordisk museology.* Vol. 1, s. 45-61 (12 s.) Tillgänglig digitalt via LUB Search.

Kaiser, Lars och Öhlander, Magnus 2011. *Etnologiskt fältarbete*. Lund: Studentlitteratur. ISBN 9789144058528. (296 s.)

Kozinetz, Robert V. 2021. *Netnography: Redefined.* London: SAGE. ISBN-13: 978-1446285756 (278 s)

Kvale, Steinar och Brinkmann Svend 2014 [1997]. *Den kvalitativa forskningsintervjun*. Tredje upplagan. Lund: Studentlitteratur. ISBN 9789144101675. S. 17-228. (211 s.)

Levitt, Peggy 2015. The Bog and the Beast: The View of the Nation and the World from Stockholm, Copenhagen and Gothenburg. I Levitt 2015. *Artifacts and Allegiences: How museums put the nation and the world on display.* Berkeley: University of California Press. ISBN 9780520286078. S. 14-49 (35 s.).

O´Dell, Thomas & Willim, Robert 2011: Composing Ethnography. I *Ethnologia Europea, v*ol. 41, nr 1. Copenhagen: Muesum Tusculanum Press. s. 27-39. (23 s.) Tillgänglig digitalt via LUB Search.

SOU 2020:21 Sveriges museum om Förintelsen. Stockholm: Regeringskansliet. (182 s.) ISBN 978-91-38-25044-0 Tillgänglig digitalt på <http://www.sou.gov.se/wp-content/uploads/2020/04/SOU-2020_21_webb.pdf>

**Summa: ca 1350 s.**

**Delkurs 3. UPPSATS** (7,5 hp)

Självvald litteratur ca 750 s.

Anknyter till uppsatsen och väljs i samråd med handledare.

**Summa 700-1000 s.**

**Totalt: ca. 3050 s.**