Institutionen för kulturvetenskaper

Institutionen för kulturvetenskaper, Besöksadress *LUX, hus C, Helgonagatan 3, Lund*
Webbadress [*www.kultur.lu.se*](http://www.kultur.lu.se)

LITTERATURLIsta

# Kurslitteratur för HTXH04, Projektledning och entreprenörskap för humanister, 15 hp HT 2023

## Fastställd av institutionsstyrelsen eller motsvarande, 20160616 Reviderad av kursplanegruppen, 2022-04-08.

Litteraturen söks i LUBcat och/eller LUBsearch om inget annat anges.

**Obligatorisk litteratur**

Ayata, Binnaz (red.) (2007). *Kulturekonomi: konsten att fånga osynliga värden*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144046983. (375 s.)

Ericsson, Daniel (2010). *Den odöda musiken [Elektronisk resurs]*. Stockholm: Ekonomiska forskningsinstitutet vid Handelshögskolan i Stockholm. ISBN: 9789172588295. (142 s.). Tillgänglig på Internet: <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:lnu:diva-7669>

Ericsson, Daniel (2018). *Tongivande entreprenörskap: opera på småländska*. (Upplaga 1). Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144123646. (168 s.)

Karlsson, David & Lekvall, Lotta (2002). *Den ofrivillige företagaren en studie av kultur, ekonomi och företagande*. *[Elektronisk resurs]* Göteborg: Nätverkstan Kultur i Väst. Tillgänglig på Internet: <http://www.framtidenskultur.se/denofrivillige.pdf>. (62 s.)

## Landström, Hans (2005). *Entreprenörskapets rötter*. 3., [omarb.] uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9144044178. (159 s.)

## Lundqvist, Siw & Marcusson, Leif (2015). *Planera ditt projekt: en handbok*. 2. uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN 9789144105659. (295 s.)

## Samuelsson, Mikael & Söderblom, Anna (2016), *Entreprenörskap: individ, företag, samhälle*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN 9789144080826. (277 s.)

## Stenström, Emma & Strannegård, Lars (red.) (2013). *Kreativt kapital: om ledning och organisation i kulturella och kreativa näringar*. Stockholm: 8tto. ISBN 9789187419065. (250 s.) Finns även att ladda ned på: https://www.vinnova.se/publikationer/kreativt-kapital/

## Totalt antal sidor obligatorisk litteratur: 1728