

*Institutionen för kulturvetenskaper*

*Idé- och lärdomshistoria*

Reviderad av institutionens kursplanegrupp Augusti 2018

**Teori och metod i de historiska vetenskaperna ILHK02 VT2019 (7,5 hp)**

**Litteratur**

Andersson, Nils & Björck, Henrik (2008) *Idéhistoria i tiden. Perspektiv på ämnets identitet under sjuttiofem år.* Stehag/Stockholm: Brutus Östlings bokförlag. 105 s.

Bergström, Göran & Boréus, Kristina (red.) 2018. *Textens mening och makt.* Lund: Studentlitteratur. ca 150 s.

Carr, E.H.(1961) *What is history?* s. 1-49.\*

Collingwood, R.C (1946) ”Epilegomena” in *The Idea of History*  s. 205-249. \*

Jasanoff, Sheila (ed.) (2004) “The idiom of co-production” I *States of Knowledge*, New York: Routledge. 33 s *States of knowledge. The Co-Production of Science and Social Order*: Routledge.\*

Kjørup, Søren (2008). *Människovetenskaperna.* *Människovetenskaperna. Problem och traditioner i humanioras vetenskapsteori* Lund: Studentlitteratur. 323 s.

Kuukkanen, J- M. (2014, kapitel 5 i *Postnarrativist Philosophy of Historiography\** London:Palgrave Macmillan 30 s. \*

Latour, Bruno (1999). ”Science’s blood Flow” i *Pandora’s Hope: Essays on the Reality of Science Studies,* Cambridge. Mass: Harvard University Press. 33 s.\*

Moretti, Franco & Pestre, Dominique (2015) ”Bankspeak” *i New Left Review*, 92, March-April 2015, 17 s.\*

Shapin, Steven (1994) *A Social History of Truth* Chicago: The University of Chicago Press*.* 26 s.\*

White, Hayden ”The Value of Narrativity in the Representation of Reality” i *Critical Inquiry.* Volume 7, no. 1, autumn 1980. pp. 5-27.\*

**Sidor: 835**

**Därutöver tillkommer cirka 100 sidor aktuell litteratur innevarande termin**